

Oviedo

Ruta de las mujeres



1-La Maternidad

Es una reproducción de la original, de mayor tamaño, en la que Félix Alonso Arena representa a una mujer sentada y con los pies descalzos. Se encuentra rodeando con sus manos a su hijo, vestido únicamente con una camiseta. Ambos se miran a los ojos como símbolo de unión.



3-La Torera

Mauro Álvarez da protagonismo con este retrato de bronce a Josefa Carril, popularmente conocida como «La Torera». Fue fotógrafa de la clase burguesa ovetense en las inmediaciones del Parque de San Francisco. Se piensa que su sobrenombre es porque solía usar como calzado unas «manoletinas», propias del mundo taurino.



2-Mafalda

Está hecha en resina epoxi y reforzada con fibra de vidrio para aguantar las inclemencias del tiempo. Representa al popular personaje de Quino, al que Pablo Irrgang homenajeó con su inauguración, pues coincidió con su Premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades en el año 2014.



4-Encarna con Chiquilín

Esta escultura, de Sebastián Miranda y Pérez-Herce, reproducción de la original de menor tamaño, se trata de una de las muchas representaciones que hay en Oviedo de la mujer entendida como madre. Representa a una mujer sentada amamantando a un niño mientras apoya su brazo izquierdo en la cintura.



5-Maternidad

Rebautizada en la ciudad como «La Gorda» debido a sus volúmenes, propios de Fernando Botero. La obra pesa 800 kg., y mide dos metros y medio. La escultura presenta una mujer sentada con un niño sobre uno de sus muslos.



7-Esperanza Caminando

La escultura de Julio López Hernández, representa a una estudiante que pasea distraídamente leyendo un libro. La joven sujeta también una libreta y una carpeta mientras camina, simbolizando la tradición universitaria de la ciudad.



6-La Bailarina

Santiago de Santiago donó esta figura al Ayuntamiento de Oviedo, que asumió los costes de treinta mil euros que supuso la fundición. Se trata de una mujer que se encuentra ejecutando un paso de danza clásica y se dispone apoyada sobre un zócalo circular.



8-La Guisandera

Pretende homenajear a las madres, reconociendo su labor silenciosa y paciente, tanto como amas de casa como en los trabajos realizados en mesones, posadas o sidrerías. María Luisa Sánchez Ocaña crea una composición donde muestra a una mujer entre fogones y a una niña que sigue atenta sus indicaciones y consejos.



OFICINA MUNICIPAL DE INFORMACIÓN
TURÍSTICA "EL ESCORIALÍN"
Calle Marqués de Santa Cruz
Oficina: turismo@oviedo.es
www.oviedo.es/descubre

PARA MÁS
INFORMACIÓN

912 32 03 20
985 29 76 56

-Rente
-Feve

FERROCARRILES

902 49 99 49
985 22 24 22

-Estación de Autobuses de Oviedo
-Autobuses Urbanos De Oviedo (TUA)

AUTOBUSES

985 25 25 00
985 25 00 00

-Radio Taxi Ciudad De Oviedo
-Radio Taxi Principado

TAXI

091
092 / 985 11 34 77
985 96 28 38

-Policía Nacional
-Policía Local

SERVICIOS DE EMERGENCIA

TELÉFONOS DE INTERÉS



